

BANDO N. 1 DEL 2023 PER € 25.000,00

1. FINALITA' E OBIETTIVI

La Fondazione Riviera – Miranese intende, con l'emanazione del presente bando per l'anno 2023, contribuire, nel rispetto dei propri fini statutari, allo sviluppo della comunità territoriale di riferimento, nonché delle istituzioni, associazioni e aggregazioni culturali e sociali che nella stessa operano.

Gli obiettivi del bando sono i seguenti:

- supportare la realizzazione di progetti culturali innovativi nell'ambito della creatività artistica, promossi da enti, associazioni, fondazioni culturali presenti nella Riviera del Brenta e del Miranese e la fruizione pubblica delle proposte;
- sostenere iniziative durature e replicabili e favorire l'avvicinamento dei giovani e delle fasce fragili della popolazione alla produzione e fruizione dell'arte.

2. RISORSE A DISPOSIZIONE

Le risorse messe a disposizione da Fondazione Riviera – Miranese sono pari a € 25.000,00 (euro venticinquemila/00), provenienti da un contributo al fondo di gestione da parte della Fondazione di Venezia, e sono utilizzabili per l'erogazione di contributi parziali per le iniziative approvate.

3. SOGGETTI AMMESSI

Il presente bando è riservato alle associazioni, agli enti morali e ai comitati senza finalità di lucro, con o senza personalità giuridica, alle fondazioni, agli enti pubblici o privati che non perseguono finalità di lucro, agli enti del terzo settore di cui all'art. 4, comma 1, D.lgs. 117/2017, alle istituzioni religiose e alle cooperative sociali di cui alla legge 381/91, alle imprese sociali di cui al D.Lgs. 155/2006, agli enti locali, alle istituzioni scolastiche, alle biblioteche pubbliche, che operano in uno o più dei comuni della Riviera del Brenta e del Miranese: Campagna Lupia, Campolongo Maggiore, Camponogara, Dolo, Fiesso d'Artico, Fossò, Martellago, Mira, Mirano, Noale, Pianiga, Salzano, S. Maria di Sala, Scorzé, Spinea, Stra, Vigonovo.

Alla data del bando, i soggetti proponenti devono essere stati costituiti formalmente da almeno un anno e devono avere la sede legale o, quanto meno, quella operativa in uno dei Comuni sopra richiamati.

In ipotesi di progetti presentati da più soggetti congiuntamente, tutti i soggetti proponenti dovranno rientrare tra i soggetti sopra individuati.

L'assenza di scopo di lucro deve risultare dalla presenza, nello statuto, di clausole di:

- a) divieto di distribuzione, anche in modo indiretto, di utili o avanzi di gestione nonché di fondi, riserve o capitale;
- b) obbligo di devoluzione del patrimonio dell'ente, in caso di suo scioglimento per qualunque causa, ad altra organizzazione priva di scopo di lucro con finalità analoghe o ai fini di pubblica utilità.

Le persone fisiche, le società commerciali, le organizzazioni che abbiano fine di lucro, gli enti pubblici economici, i partiti politici, le organizzazioni sindacali e di patronato, gli enti o organismi cui Fondazione Riviera Miranese partecipi in qualità di socio o fondatore non sono ammessi al

contributo previsto dal presente bando e pertanto sono espressamente esclusi dalla partecipazione. Sono espressamente esclusi dalla partecipazione i soggetti dei cui organi amministrativi e/o direttivi facciano parte membri degli organi amministrativi della fondazione.

4. PROGETTI AMMESSI

Le domande presentate dovranno avere ad oggetto l'ideazione ed esecuzione di progetti artistici e culturali volti alla valorizzazione della creatività artistica e presentare le seguenti caratteristiche, pena l'esclusione:

- progettare e mettere in opera attività culturali nell'ambito della creatività artistica, con particolare riferimento alle seguenti discipline: pittura, scultura, fotografia, letteratura, cinema, video-arte, teatro, musica, danza, balletto, arti performative e altre forme di arte applicata;
- garantire un cofinanziamento pari ad almeno il 50% del costo complessivo del progetto. La parte del costo del progetto non coperto dal contributo della Fondazione può essere a carico, in tutto o in parte, del soggetto proponente. Sono quindi ammessi anche altri soggetti cofinanziatori.

Saranno considerati coerenti con le finalità del bando progetti riconducibili tra gli altri all'organizzazione di Residenze d'artista finalizzate alla produzione di opere e produzioni artistiche, Festival d'arte performativa e Concorsi artistici e letterari.

I progetti dovranno svolgersi nell'area di uno o più comuni della Riviera del Brenta e del Miranese (Campagna Lupia, Campolongo Maggiore, Camponogara, Dolo, Fiesso d'Artico, Fossò, Martellago, Mira, Mirano, Noale, Pianiga, Salzano, S. Maria di Sala, Scorzé, Spinea, Stra, Vigonovo).

Ciascun soggetto richiedente potrà presentare domanda di contributo per una sola iniziativa.

I progetti presentati devono:

- a) avere un contenuto innovativo nella risposta al bisogno sociale individuato;
- b) collocarsi in ambiti di intervento ove è carente la risposta istituzionale secondo un criterio di sussidiarietà;
- c) sviluppare approcci cooperativi alla soluzione dei problemi della comunità.

Saranno privilegiati i progetti che prevedano di coinvolgere, in forma attiva ed efficace, più soggetti ammissibili al contributo previsto dal presente bando attraverso la creazione di reti volte a costituire relazioni progettuali stabili nel tempo.

Non sono ammesse richieste che presentino le seguenti caratteristiche:

- a) programmazione e organizzazione di eventi culturali che si sostanzino in repliche o trasferimenti di produzioni di eventi;
- b) progetti riconducibili a spettacoli e iniziative di carattere ludico-amatoriale o dilettantistico;
- c) sostegno generico a favore dell'attività istituzionale del soggetto proponente;
- d) progetti che si realizzino attraverso organizzazione di convegni, seminari e dibattiti;
- e) progetti che comportino la realizzazione di infrastrutture, il restauro e/o la costruzione di immobili ancorché destinati ad ospitare attività in linea con gli obiettivi del bando;
- f) iniziative che non riguardino le aree di intervento oggetto di bando e/o il territorio della Riviera

del Brenta e/o del Miranese;

g) progetti che si sostanzino in pubblicazioni;

h) iniziative già concluse al momento della comunicazione dell'esito della richiesta;

i) progetti presentati da enti la cui dimensione economico-patrimoniale risulti inadeguata rispetto all'entità del progetto presentato;

j) progetti sostenuti, promossi o cofinanziati dalla Fondazione di Venezia e/o da altre fondazioni di comunità della Città metropolitana di Venezia: Fondazione Santo Stefano di Portogruaro, Fondazione Clodiense, Fondazione Terra d'Acqua;

k) progetti presentati da soggetti beneficiari di forme diverse di erogazione da parte della Fondazione, derivanti da selezione effettuata attraverso modalità non riconducibile ai bandi e assegnate per l'esercizio 2023.

5. MODALITÀ DI PRESENTAZIONE DELLA DOMANDA E SCADENZE

Le domande di finanziamento dovranno essere redatte compilando in ogni sua parte il modulo allegato, e dovranno essere presentate alla Fondazione Riviera – Miranese entro e non oltre il **15 maggio 2023**, tramite invio a mezzo *pec* all'indirizzo *info.fondazionerm@pec.it*.

La domanda dovrà contenere:

a) l'analisi del contesto e l'identificazione del bisogno cui il progetto intende dare soddisfazione;

b) gli obiettivi quantitativi e qualitativi dell'intervento (il numero dei beneficiari raggiunti e l'impatto dell'intervento sui beneficiari finali);

c) la descrizione dettagliata del progetto e dei suoi costi;

d) l'ammontare di contributi – compreso quello richiesto a Fondazione Riviera Miranese - che il soggetto proponente intende raccogliere nel territorio per poter realizzare il progetto e le risorse proprie che il soggetto proponente mette a disposizione (il contributo richiesto a Fondazione Riviera Miranese non potrà superare il 50% del valore del progetto);

Al modulo di domanda dovranno essere allegati:

1) il piano economico del progetto con le indicazioni dei costi e delle entrate previste;

2) lo statuto e/o l'atto costitutivo del soggetto proponente o dei soggetti proponenti;

3) l'ultimo bilancio e/o rendiconto finanziario e/o economico del soggetto proponente o dei soggetti proponenti;

4) l'eventuale lettera di parternariato di eventuali *partners* o co-finanziatori;

5) eventuale documentazione di autorizzazione di soggetti terzi necessaria per la realizzazione del progetto.

All'atto di presentazione della domanda il soggetto richiedente dovrà disporre di risorse e/o avere reperito fondi pari al 20% dei contributi di cui alla lettera d) che precede e dovrà darne documentazione. Può concorrere a comporre detta quota di contributi il costo del lavoro prestato dai volontari e/o dai dipendenti – contributi *in kind* - impegnati per la realizzazione dell'iniziativa progettuale. In quest'ultima ipotesi, il soggetto proponente potrà presentare apposita autocertificazione in sede di rendicontazione.

La documentazione fornita in allegato ai progetti non sarà restituita.

Saranno escluse le domande formulate in modo incompleto o parziale, che non consentano un'adeguata valutazione della proposta progettuale o che non forniscano elementi sufficienti per la verifica del possesso, da parte del soggetto proponente, dei requisiti richiesti per la partecipazione al bando.

In ipotesi di presentazione di più domande da parte dello stesso soggetto, sarà accettata solo quella pervenuta per prima in ordine di tempo.

Fondazione Riviera – Miranese si riserva la facoltà di chiedere ai soggetti proponenti i chiarimenti e le precisazioni ritenute opportune per la valutazione della proposta.

6. AMMONTARE DEL CONTRIBUTO

Il soggetto proponente un progetto può richiedere a Fondazione Riviera - Miranese un **contributo non inferiore a € 1.500,00 (euro millecinquecento/00) e non superiore a € 10.000,00 (euro diecimila/00)**.

La quota di contributo richiesta a Fondazione Riviera Miranese non potrà superare il 50% dell'ammontare complessivo dei costi del progetto (ad es.: se il contributo richiesto a Fondazione Riviera - Miranese è di € 10.000,00, il costo complessivo del progetto non deve essere inferiore a € 20.000,00).

Sarà onere del soggetto proponente garantire il cofinanziamento del progetto per l'ammontare residuo, tramite fondi propri e/o donazioni raccolte nel territorio, al fine di garantire la realizzazione dell'iniziativa.

Conseguenza di quanto esposto è che un progetto deve avere un costo complessivo non inferiore a € 3.000,00.

Il Consiglio d'Amministrazione di Fondazione Riviera - Miranese delibera con giudizio insindacabile le attribuzioni e l'ammontare dei contributi.

Esso si riserva di ammettere anche progetti per cui è richiesto un importo superiore a quello massimo, esclusivamente nelle ipotesi in cui ci sia un piano finanziario dal quale risulti come il soggetto richiedente riesca a coprire la differenza dei costi in modo assolutamente certo e verificabile a priori.

L'ammissione di un progetto al contributo sarà comunicata via *pec* al soggetto proponente.

L'elenco dei progetti ammessi a contributo sarà pubblicato sul sito internet della fondazione – www.fondazionerm.org – e sulla pagina *facebook* della stessa.

7. CRITERI DI VALUTAZIONE PER L'ASSEGNAZIONE DEL CONTRIBUTO ECONOMICO

La valutazione dei progetti terrà conto dei seguenti criteri e dei relativi pesi percentuali:

a) Coerenza con le finalità del bando e innovatività (30%):

- coerenza nell'articolazione degli obiettivi, delle attività previste e dei risultati attesi;
- carattere di innovazione dal punto di vista progettuale e organizzativo;

b) Impatto (45%):

- coinvolgimento di giovani artisti di non più di 35 anni di età nella realizzazione;
- capacità di produrre effetti duraturi sul territorio coinvolto e sui beneficiari;
- sinergie con eventuali progetti di altri enti rilevanti per il territorio di riferimento;
- capacità di promuovere inclusione e coesione sociale, integrazione culturale e multiculturale; capacità di favorire l'accesso alla cultura da parte del maggior numero di persone, agevolare l'accessibilità di soggetti deboli o categorie svantaggiate;
- presenza di adeguati strumenti di comunicazione e promozione;

c) Sostenibilità economico-finanziaria (25%)

- affidabilità del proponente in termini di capacità di autofinanziamento e di realizzazione di attività apprezzabili in favore della comunità;
- replicabilità ed "esportabilità" del modello.

Verranno inoltre privilegiate, in fase di valutazione, le proposte che identifichino idonei strumenti e modalità per il monitoraggio e la valutazione dei risultati del progetto.

8. RACCOLTA DI DONAZIONI

Riceveranno il contributo di Fondazione Riviera - Miranese solo i progetti per i quali il soggetto proponente avrà stanziato una somma almeno pari a quella assegnata dalla Fondazione, sia tramite fondi propri, sia con donazioni di individui, imprese, enti pubblici e privati (nell'ipotesi di istituzioni scolastiche o altri enti pubblici, è sufficiente l'invio della delibera di spesa assunta).

Le donazioni e i contributi di terzi saranno raccolti direttamente dal soggetto proponente, il quale dovrà fornire a Fondazione Riviera – Miranese adeguata documentazione entro e non oltre il **31 ottobre 2022**. Entro la medesima data il proponente dovrà fornire adeguata documentazione relativa alla sussistenza di eventuali fondi propri.

Nella quota a carico del soggetto proponente sono ricompresi i fondi pari al 20% dei contributi complessivi di cui al punto 5, lettera d), che precede (quest'ultima quota di contributi può comprendere il costo del lavoro prestato dai volontari e/o dai dipendenti – contributi *in kind* - impegnati per la realizzazione dell'iniziativa progettuale, se adeguatamente rendicontato).

Al fine di favorire la raccolta delle donazioni, Fondazione Riviera – Miranese pubblicherà sul proprio sito – www.fondazionerm.org – e sulla propria pagina *facebook* i progetti ammessi al finanziamento.

9. MODALITA' DI EROGAZIONE DEL CONTRIBUTO

Fondazione Riviera - Miranese procederà all'erogazione del contributo assegnato:

a) solo dopo che il soggetto proponente avrà fornito adeguata prova documentale di avere raccolto nel territorio contributi per una somma complessiva pari almeno al contributo assegnato dalla Fondazione (nell'ipotesi di istituzioni scolastiche o enti pubblici, è sufficiente l'invio della delibera

di spesa assunta);

b) a fronte della presentazione, da parte del soggetto richiedente il contributo, di una relazione descrittiva delle attività svolte, secondo il modello di rendicontazione predisposto dalla Fondazione;

c) a fronte della consegna di copia della documentazione fiscale valida relativa ai costi del progetto;

d) a fronte di una valutazione positiva dei risultati del progetto in termini di *output* e *outcome* monitorati in itinere e alla conclusione del progetto (numero di beneficiari raggiunti rispetto a quelli previsti; incidenza dell'azione progettuale rispetto alla problematica oggetto di progetto, ossia capacità di raggiungimento delle finalità e degli obiettivi del progetto stesso);

e) in ogni caso, successivamente al versamento a Fondazione Riviera – Miranese, da parte della Fondazione di Venezia, delle risorse messe a bando.

La Fondazione Riviera - Miranese potrà, a propria discrezione, anticipare l'erogazione di parte del contributo nel corso della realizzazione del progetto, ma solo a fronte della presentazione di una relazione descrittiva delle attività svolte contenente gli estremi dei documenti di spesa relativi agli stati di avanzamento.

Nel caso di una pluralità di soggetti proponenti, il contributo sarà erogato al soggetto indicato come capofila, ovvero al soggetto e/o ai soggetti proponenti indicati in sede di domanda.

Si evidenzia che la documentazione fiscale emessa da un soggetto della rete proponente ad un altro soggetto della rete non sarà considerata valida ai fini della rendicontazione.

Nella rendicontazione, le prestazioni *in kind* dovranno essere accompagnate da autocertificazione.

Nel caso di Enti pubblici, le delibere / determine di assunzione di impegni di spesa per le quali sia stato completato l'iter amministrativo sono valide ai fini della documentazione richiesta per l'ottenimento del contributo stanziato.

10. REALIZZAZIONE DEI PROGETTI

I progetti selezionati dovranno essere realizzati e completati entro 18 mesi dalla comunicazione di assegnazione del contributo.

In ogni forma di pubblicizzazione di tali progetti dovrà essere apposto il logo di Fondazione di Riviera – Miranese in posizione evidente e isolata rispetto a quello di altri soggetti contribuenti, e con la dicitura “con il contributo di Fondazione Riviera – Miranese”.

I soggetti assegnatari di contributo dovranno comunicare a Fondazione Riviera – Miranese tutte le iniziative di pubblicizzazione e di comunicazione poste in essere per la promozione dei progetti, anche al fine di consentirne la diffusione e condivisione da parte della fondazione stessa.

11. REALIZZAZIONE PARZIALE DEL PROGETTO E/O RINUNCIA AL CONTRIBUTO

Nell'ipotesi in cui un soggetto assegnatario di contributo decida di non realizzare il progetto proposto e ammesso, o di realizzarlo soltanto in parte, deve darne immediata comunicazione a Fondazione Riviera – Miranese nelle stesse forme utilizzate per la proposizione del progetto.

Sarà quindi mera facoltà discrezionale del Consiglio d'Amministrazione di Fondazione Riviera – Miranese ridurre o revocare il contributo assegnato.

L'arbitraria e non comunicata riduzione del costo complessivo esposto potrà determinare, in fase di rendicontazione, la revoca totale o parziale del contributo deliberato.

Non è in alcun modo consentito modificare le caratteristiche e/o le finalità del progetto.

In ipotesi di rinuncia al contributo da parte di un soggetto proponente o di revoca del contributo da parte di Fondazione Riviera – Miranese, quest'ultima potrà deliberare di assegnare il contributo non utilizzato ad altri progetti partecipanti al bando.

12. PRIVACY

Tutti i dati comunicati dai soggetti proponenti saranno trattati nel rispetto del Regolamento UE n. 2016/679, del D.Lgs. 101/2018 e del D.Lgs. 196/2003.